

Педагогическое общество России (г. Москва)  
Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования «Аничков мост»  
(г. Санкт-Петербург)  
Петербургский культурно-образовательный центр «Аничков мост»  
(г. Санкт-Петербург)

*Всероссийские научно-практические конференции*

## **Педагог-профессионал: вызовы XXI века**

**СБОРНИК ТЕЗИСОВ И МАТЕРИАЛОВ  
ПО ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Выпуск №1 (37)*  
**ЯНВАРЬ — ФЕВРАЛЬ 2024 г.**

Российская Федерация, Санкт-Петербург



Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
«Аничков мост»  
2024

УДК 372  
ББК 7А  
П 24

Составитель А.И. Буренина

**П 24** Педагог-профессионал: вызовы XXI века: сборник тезисов и материалов по инновационной образовательной деятельности: январь—февраль 2024 г. / сост. А.И. Буренина. – СПб. : АНО ДПО «Аничков мост», 2023. – 64 с.

ISSN 2542-1786 (1—37)

Издание включает тезисы выступлений, методические материалы и рекомендации ведущих семинаров, авторов программ, ведущих специалистов в области дошкольного образования, а также педагогов-практиков и учителей начальной школы Санкт-Петербурга и регионов России, работающих в различных образовательных организациях.

В материалах и рекомендациях из опыта работы отражены основные проблемы реализации ФГОС и ФОП в современном дошкольном и начальном школьном образовании, поиски новых подходов к ресурсному обеспечению педагогической деятельности, рассматриваются актуальные вопросы оценки качества профессиональной деятельности педагога как инструмента развития образования.

УДК 372  
ББК 7А

ISSN 2542-1786 (1—37)



9 772542 178004 >

© АНО ДПО «Аничков мост», 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Тезисы и материалы от ведущих семинара, авторов программ и ведущих специалистов .....	6
Буренина А. И. Использование современных технологий в образовании дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО .....	6
Тезисы и методические материалы педагогов-практиков .....	7
• Психолого-педагогическая поддержка семьи в соответствии с требованиями ФГОС .....	7
Астапова Е. Н., Быкова А. С. Пути взаимодействия музыкального руководителя и воспитателя с родителями в целях музыкально-эстетического развития личности ребенка .....	7
Постол И. Г. Консультация по ОБЖ для родителей детского сада .....	11
• Здоровьесозидающие и образовательные технологии в работе педагогов ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО и ФОП ДО .....	14
Валёгина Е. А. Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края у детей старшего дошкольного возраста посредством организации и проведения природоохранных акций (педагогический опыт) .....	14
Лесман Л. Е. Использование пальчиковой гимнастики как средства здоровьесбережения детей .....	20
Коломойцева А. В., Сафонова Г. Н. Использование здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях в ДОУ на примере музыкально-спортивного развлечения «Осенний урожай» .....	26

Мирошниченко О. В. Использование физкультминуток в режимных моментах и на занятиях с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.....	29
Ожигина О. Н. Кинезиологические упражнения в театрализованной деятельности как средство здоровьесбережения в работе с детьми с ТНР .....	33
Прищепина Т. А., Марталог М. С., Минина С. П., Шагзадина Л. И. «Разноцветный год» в детском саду: театрализованная деятельность через использование цвета.....	37
Прокофьева М. Ю. Нетрадиционные приемы рисования и их роль в развитии творческого воображения дошкольников.....	41
Широкова Е. В. Организация взаимодействия педагога с детьми в процессе подготовки и проведения тематической недели «День жаворонка».....	45
Тезисы и материалы инновационного опыта педагогов ДОО .....	50
Иванова В. А. Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте .....	50
<b>Кнапп А. П., Федулова Н. Н. Методическая разработка образовательной деятельности в средней группе компенсирующей направленности «Мама милая, мама моя».....</b>	<b>51</b>
Колосова Н. В., Нистарова Т. П., Романовская С. Б., Шевнина М. Г. Особенности развития взаимодействия и игровых навыков у детей с расстройством аутистического спектра в условиях дошкольного учреждения.....	58
Садргдинова Э. Р. Технология лэпбук как средство развития субъектной позиции дошкольников в процессе музыкального воспитания .....	63

Всероссийские и городские научно-практические конференции  
**«Педагог-профессионал: вызовы XXI века»**  
 в период с января по февраль 2024 г.  
 проводились по темам:

Всероссийская научно-практическая конференция 27 января 2024 г.  
Городская научно-практическая конференция 28 января 2024 г.  
**«Психолого-педагогическая поддержка семьи в соответствии с требованиями ФГОС»**

Модераторы: Буренина А. И., канд. пед. наук, доцент, СПб.;  
 Тимофеева Н. В., канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного образования Ленинградского областного института развития образования (ЛОИРО).

Всероссийская научно-практическая конференция 24 февраля 2024 г.  
Городская научно-практическая конференция 25 февраля 2024 г.  
**«Здоровьесозидающие и образовательные технологии в работе педагогов ДОУ в условиях реализации ФГОС ДО и ФОП ДО»**

Модераторы: Буренина А. И., канд. пед. наук, доцент, СПб.;  
 Попова М. Н., канд. пед. наук, доцент, автор методических пособий по здоровьесбережению «Навстречу друг другу» СПб. Попова М. Н., канд. пед. наук, доцент, автор методических пособий по здоровьесбережению «Навстречу друг другу», СПб.;  
 Полякова М. И., канд. пед. наук, доцент института Детства РГПУ им. А.И. Герцена, СПб.

## Тезисы и материалы инновационного опыта педагогов ДОО

**Иванова Валерия Александровна**  
**Воспитатель ГБДОУ детский сад № 15 Красносельского района**  
**Санкт-Петербурга**

### Патриотическое воспитание в дошкольном возрасте

«Детство – каждодневное открытие мира, поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».

*В.В. Сухомлинский*

- Мы знаем, что формирование духовно-нравственной личности ребенка невозможно без патриотического воспитания. Патриотизм представляет собой некую основу общества, государственного строя. Патриотизм не закладывается на наследственном уровне, не является природным качеством. Это социальное качество, поэтому он может быть только сформирован.
- Содержание патриотического воспитания состоит из нескольких разделов:
  - государственный;
  - семейный;
  - социальный.Социальный аспект включает в себя:
  - развитие интереса к истории родной страны и родного края;
  - знакомство с деятельностью детских учреждений;
  - умение проявлять такие чувства, как доброжелательность, уважение;
  - бережное отношение к природе, достопримечательностям;
  - развитие чувства уважения к другим людям, народам.
- Патриотическое воспитание создается в процессе жизни человека. Человек с самого рождения привыкает к окружающей среде, природе, культуре своей страны. Дети воспри-

нимают окружающий мир с эмоциональной точки зрения. Патриотические чувства к городу, стране, проявляются у них в чувстве восхищения, удивления и возникают после какого-либо мероприятия, нескольких занятий. Это значит, что должна быть система целенаправленная, длительная и систематическая. Работа педагога в данном направлении должна проходить через сердце каждого ребенка.

- Воспитание чувства патриотизма у детей дошкольного возраста является процессом тяжелым и требует затрат большого количества времени.
- Сущность патриотического воспитания детей дошкольного возраста заключается в том, чтобы воспитать их духовно богатыми личностями, милосердными, верящими в добро, готовыми всегда прийти на помощь.
- Детство – очень небольшой промежуток жизни. Поэтому от нас взрослых зависит, какими именно вырастут дети, что они пронесут с собой по жизни и передадут следующим поколениям.

**Кнапп Азатун Павлушовна**  
**Воспитатель МБДОУ детский сад № 10, ст. Каневская,**  
**Краснодарский край**

**Федулова Наталья Николаевна**  
**Учитель-логопед МБДОУ детский сад № 10, ст. Каневская,**  
**Краснодарский край**

**Методическая разработка образовательной деятельности в средней группе компенсирующей направленности «Мама милая, мама моя»**

**Возраст воспитанников:** старший дошкольный (шестой год жизни).

**Вид деятельности:** коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая.

**Образовательные области:** социально-коммуникативное развитие, речевое развитие

**Программное содержание:**

**Обучающие задачи:**

1. Расширять знания детей о государственном празднике нашей страны «Международный женский день».

2. Закреплять умение отвечать на вопросы, правильно строить предложение в рассказе о маме.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать у детей эстетическое восприятие.

2. Учить видеть красоту, умение рассматривать произведения художников, уметь слушать музыкальные произведения, определяя характер музыки.

3. Развивать воображение, творческое мышление.

**Воспитательные задачи:** воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать.

**Предварительная работа:** рисование портретов членов семьи, мамы; чтение художественной литературы, заучивание стихотворений и пословиц о маме; беседа о профессиях мам; подготовка к празднику 8 Марта.

**Материал и оборудование:** рисунки детей (портреты семьи, мам), игрушка сердечко, оборудование для ручного труда (образец поделки для изготовления открытки, цветная бумага зеленого цвета, картон, клей, ножницы).

**Методы и приёмы:** словесные (беседа, составление рассказа, загадки, пословицы), наглядные (ИКТ, иллюстрации), практические (работа по образцу), метод моделирования, проблемные ситуации, поощрение.

**1 этап:** способствует формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей /примечания
— Здравствуйте ребята! Встаем в кружочек. Сегодня прекрасный день, давайте улыбнемся друг другу! — Давайте немного разомнем наши пальчики.	— Отлично!
<b>Пальчиковая гимнастика «Семья»</b> Этот пальчик – дедушка (большой), Этот пальчик – бабушка (указательный),	

Этот пальчик – папочка (средний),  
Этот пальчик – мамочка (безымянный),  
Этот пальчик – я (мизинец),  
Вот и вся моя семья (хлопать в ладоши).  
— Ребята, а теперь пройдем за свои рабочие места.  
— Присаживайтесь!

**Стихотворение «О маме»**

Кто пришёл ко мне с утра? Мамочка!  
Кто сказал: «Вставать пора»? Мамочка!  
Кашу кто успел сварить? Мамочка!  
Чаю – в пиалу налить? Мамочка!  
Кто косички мне заплёл? Мамочка!  
Целый дом один подмёл? Мамочка!  
Кто цветов в саду сорвал? Мамочка!  
Кто меня поцеловал? Мамочка!  
Кто ребячий любит смех? Мамочка!  
Кто на свете лучше всех? Мамочка!

(Читает стихотворение.)

— Дорогие ребята, сегодня мы с вами поговорим о семье, об уважении и любви к близким. Дети, любить свою семью – что это значит? Кто скажет?

(Уважать всех, слушаться, помогать, убирать свои игрушки на место и т. п.)  
— Правильно!

— Молодцы, ребята! Вы правильно понимаете уважение и любовь к своей семье. В нашей стране в начале марта отмечается праздник «8 Марта». В этот день все дети поздравляют своих мам, говорят им нежные слова, дарят подарки, читают стихи. Именно поэтому мы посвящаем наше занятие нашим мамам. Дети, как вы думаете, какое слово самое лучшее на свете?

(Слово «МАМА».)

— Ребята, а как ласково можно назвать маму?

(Мамуля, мамочка, мамуличка.)  
— Правильно!

<p>— А если нам с вами сейчас поиграть в игру! Как вам идея?</p> <p><b>Игра «Нежные слова».</b></p> <p><i>(Одному из участников дают в руки сердечко. Он произносит фразу: «Моя мама самая... добрая». И передаёт сердечко соседу. Сосед в свою очередь произносит ту же фразу, но подбирает другое определение, которое подходит к характеристике его мамы (милая, любимая, добрая, красивая, нежная, умная, ненаглядная, очаровательная, чудесная, внимательная, трудолюбивая, приветливая, симпатичная, заботливая, улыбчивая, веселая, неповторимая, молодая, мудрая, терпеливая...) и передаёт сердечко следующему.)</i></p> <p><i>(Игра продолжается до тех пор, пока все дети не скажут свое слово о маме.)</i></p>	<p>— Отлично, вы знаете много чудесных, добрых слов о своих мамах.</p> <p>— Почаще говорите мамам эти слова.</p>
--	--

## 2 этап: способствует планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей/примечание
<p>— Я хочу побеседовать с вами о маме, чтобы вы еще внимательнее и бережнее относились к своим мамам, чтобы вы еще больше любили их. Предлагаю вам пройти в картинную галерею и посмотреть репродукции картин художников о маме.</p> <p>— Во все времена, во всех видах искусства образу матери отводилось особое место, и мы с вами будем рассматривать репродукции картин, посвященных теме нашего занятия.</p>	<p><i>(Идем в картинную галерею, чтобы посмотреть картины.)</i></p>

<p>Давайте посмотрим на картину Геннадия Квашура «Казачка». Это современный кубанский художник. Он пишет картины о казаках, их жизни. На картине изображена казачка, идущая с поля с ребёнком. Мальчик был с ней на работе. Они оба устали, мальчик прижался к маме – без неё так скучно сидеть в тени и ждать, когда мама закончит работу, и они вместе пойдут домой.</p>	<p>— Понравилась вам картина про казачку?</p> <p>— Почему?</p>
<p>— А вот перед вами великого итальянского художника Рафаэля картина «Сикстинская мадонна». Представьте, если бы раздвинулся занавес, и тайна неба открылась нам. Мадонна спускается к нам с небес. Мы чувствуем, что она движется. Облака мягкие, белые, пушистые, но откуда-то из глубины струится божественный свет. Лицо мадонны как бы ничего не выражает, ее чувства идут изнутри, они неземные, они излучают свет доброты и красоты человеческой. Ее взор никуда особенно не устремлен, но он охватывает все. Она бережно несет младенца перед собой, зная его будущее. Взгляд младенца тоже никуда не устремлен, но он по-взрослому серьезен.</p>	<p>— Что на картине вам кажется необычным?</p> <p>— Почему?</p>
<p>— Мы посмотрели лишь несколько картин о маме, а их очень много. Почти каждый художник в своем творчестве обращается к этому образу, потому что у него, как и у любого другого человека, есть мама. Любовь мамы со-</p>	

<p>гревает и помогает всю жизнь. Недаром говорят: пока у тебя есть мама, ты ещё ребёнок. Про маму есть много высказываний у разных знаменитых людей. Про маму есть и много пословиц. Давайте вспомним пословицы о маме.</p>	<p><i>(«При солнышке тепло, при матушке добро»; «Нет лучшего дружка, чем родная матушка»; «Птица рада весне, а младенец матери»; «Материнская ласка не знает конца»; «Куда мама, туда и ребёнок»; «Мать кормит детей, как земля людей».)</i></p> <p>— Как много вы знаете пословиц про маму!</p>
---	--

### 3 этап: способствует реализации детского замысла

<i>Содержание</i>	<i>Обратная связь на высказывание детей/примечание</i>
<p>— А сейчас я предлагаю рассказать вам о своих мамах: о том, какие они, как их зовут, где они работают, что вы любите делать вместе.</p>	<p><i>(Три–четыре рассказа детей.)</i></p>
<p>— Пришло время отдохнуть! <b>Физкультминутка</b> Кто обед готовит, шьёт? Кто нам песенку поёт? Кто целует нас, ласкает? А за шалости ругает?</p> <p>Кто печёт пирог с вареньем? Рано утром в воскресенье? Кто подарки нам вручает?</p> <p>Это мама! Каждый знает!</p>	<p><i>(Дети шагают на месте.)</i> <i>(Наклоны влево и вправо.)</i> <i>(Повороты влево и вправо.)</i> <i>(Дети грозят указательными пальчиками левой и правой руки.)</i> <i>(Дети шагают на месте.)</i></p> <p><i>(Дети поднимаются на носочках, руки вверх.)</i> <i>(Дети хлопают ладонями влево, затем вправо.)</i></p>

### 4 этап: способствует проведению детской рефлексии по итогам деятельности

<i>Содержание</i>	<i>Обратная связь на высказывание детей/примечание</i>
<p>— Ребята, вам нужно чаще радовать своих мам заботой, вниманием, подарками, которые вы можете сделать своими руками. Сейчас я предлагаю закончить наши подарки для мам, которые мы начали делать своими руками.</p> <p>— Все помнят, что нам ещё нужно сделать?</p>	<p>— А давайте мы приступим к работе?</p> <p>— Я рада! Хорошо, что вы помните.</p>
<p>Предлагаю вам сделать открытки с цветами для наших мам.</p>	<p><i>(Дети проходят к столам, где приготовлено всё для изготовления открыток с аппликацией. Изготавливают подарок, звучит песня о маме.)</i></p>
<p><b>Дети читают стихи</b> — С праздником сегодня Маму поздравляю, Крепко я за шею Маму обнимаю. Самая красивая Мамочка моя! Быть всегда послушным Обещаю я! Короткое, но самое сердечное. Оно прекрасное и доброе, Оно простое и удобное, Оно душевное, любимое. Ни с чем на свете несравнимое: «МА-МА!»</p>	<p>— Ребята, а что вы хотите пожелать своей маме?</p>
<p>— Ребята, наше занятие подошло к концу. О ком сегодня мы с вами говорили? Что вам особенно запомнилось? Что вам понравилось на занятии, что не понравилось?</p>	<p>— Совершенно верно! — Всё это замечательно! — Спасибо вам, что занятие понравилось, я с вами согласна!</p>