

## РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Использование дидактических игр для повышения речевого уровня у детей дошкольного возраста с ТНР» воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 10 муниципального образования Каневской район

**Салогуб Надежды Валерьевны**

Методическая разработка «Использование дидактических игр для повышения речевого уровня у детей дошкольного возраста с ТНР» содержит практический материал для проведения занятий с дошкольниками 5-7 лет с целью активизации речи детей, развитию лексико-грамматического строя речи в группах компенсирующей направленности, а так же может быть использована в работе педагогами общеразвивающих групп.

Актуальность методической разработки заключается в том, что у многих детей с речевыми расстройствами есть проблемы, связанные с повышенной утомляемостью детей, поэтому воспитатели проводят занятия в игровой форме, т.е. играя - обучают. Во все занятия и режимных моментов включаются дидактические игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические и подвижные игры.

Цель работы заключается в повышении речевого уровня детей с недоразвитием речи с помощью дидактической игры.

Использование дидактических игр способствует решению следующих задач: побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий; способствовать закреплению навыков пользования инициативной речью; формировать фонематическое восприятие; обогащение лексической стороны речи; развивать фонематическое восприятие.

Раскрываемые автором формы обучения дошкольников повышают эффективность речевого и сенсорного развития детей. Они не требуют длительной подготовки к занятию, а также применяется для создания сюрпризного момента, эмоционально-положительного настроения.

Представленный материал разработан с целью, помочь педагогам разнообразить образовательный процесс, повысить интерес детей дошкольного возраста к развивающим заданиям, активизировать познавательную и мыслительную деятельность.

Методическая разработка состоит из двух разделов. Практическая значимость методической разработки заключается в том, что материал эффективен для повышения результативности индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий, позволяет активизировать речевые функции, внимание, восприятие, повысить интерес к образовательному процессу.

Рецензируемая методическая разработка отвечает современным требованиям ФГОС ДО. Она даёт возможность педагогам дать новые знания и умения дошкольникам, закрепить ранее полученные, а при необходимости повторить пройденный материал.

Представленная **Салогуб Надеждой Валерьевной** методическая разработка имеет практическую значимость, интересна по содержанию и может быть рекомендована для использования в работе педагогами дошкольных образовательных учреждений.

Дата выдачи: 13.02.2023 г.

### Рецензент:

кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры профессиональной педагогики,  
психологии и физической культуры  
КубГУ филиал в г. Славянске-на-Кубани



М.Ф. Морозов

Подпись *Морозов М.Ф.* удостоверяю  
Начальник ОК *Киреева*

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 10 муниципального образования Каневской район**

**Методическая разработка**

Тема:

«Использование дидактических игр для повышения речевого уровня у детей  
дошкольного возраста с ТНР» воспитателя муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 10  
муниципального образования Каневской район

**Салогуб Надежда Валерьевна**

2024 год

## Пояснительная записка

Актуальность представленной разработки характеризуется значительным увеличением речевых расстройств у детей дошкольного возраста. Так как мы говорим о детях, то и коррекционная работа при недоразвитии речи должна строиться на основе игровой деятельности. Игра на занятиях и в режимных моментах необходима для снижения психических и физических нагрузок. Во избежание повышенной утомляемости детей, воспитатели проводят занятия в игровой форме, т.е. играя - обучают. Во все занятия и режимных моментов включаются дидактические игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические и подвижные игры.

Особое внимание уделяется дидактической игре, так как она имеет большое значение для воспитания. Кроме речевого развития, в игре осуществляется познавательное развитие, так как дидактическая игра способствует расширению представлений об окружающей действительности, совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления.

Игра развивает язык, а язык организует игру. Главное назначение игр – развитие ребёнка, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, выход ребёнка на творческое, экспериментальное поведение. Благодаря использованию дидактических игр процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме.

Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли. Главное место в игре отводится работе со звуком, буквой, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребёнка. У многих детей есть дефекты произношения. Наличие даже слабовыраженных дефектов в фонематическом развитии создаёт серьёзные препятствия для успешного усвоения ребёнком программного материала по чтению и письму, так как оказываются

недостаточно сформированными практические обобщения о звуковом составе слова.

Совершенство речевой аппарат, игры и занятия начинаются с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, частогоговорок, рифмованных строчек.

Основная цель методической работы заключается в повышении речевого уровня детей с недоразвитием речи с помощью дидактической игры.

Использование дидактических игр способствует решению следующих задач:

- побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий;
- способствовать закреплению навыков пользования инициативной речью;
- формировать фонематическое восприятие;
- обогащение лексической стороны речи;
- развивать фонематическое восприятие.

Контингент: общеобразовательная группа, дети 5-6 лет, логопедическая группа для детей с речевыми нарушениями, развития речи ребёнка в домашних условиях.

Формы работы:

- систематическое проведение занятий с детьми воспитателем по программе;
- консультации логопеда и семинары-практикумы;
- внедрение элементов обучения грамоте с использованием динамических пауз с речевым материалом, попевок гласных звуков, звукоподражаний. Речевых игр в занятиях узких специалистов;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей вне занятий: игры, развивающие фонематические представления (настольно – печатные, компьютеры), логоконструкторы, перфокарты.

## **Этапы проведения дидактических игр для речевого развития детей с недоразвитием речи в старшей группе.**

Для решения поставленных задач были разработаны и подобраны дидактические игры, которые проводились в три этапа.

### **1 этап - подготовительный**

Цель работы данного этапа заключалась в формировании и развитии фонематического восприятия. Систематичность обеспечивается ежедневным проведением разнообразных игр: на прогулке, перед завтраком, второй половине дня, а также на занятиях, построенных в игровой форме. Систематическое проведение игр помогает в решении вопросов умственного развития детей, т. к. совершенствуется такое ценное качество памяти, как припоминание, значительно улучшается произвольное внимание, развивается быстрота мышления. Речь детей становится более четкой, правильной, выразительной.

### **2 этап - развивающий.**

Цель 2-го этапа: повысить речевую активность и произвольность внимания, т.е. развивать навыки звукового анализа.

### **3 этап – закрепляющий.**

Третий этап работы состоял непосредственно из проведения дидактических игр, которые помогли закрепить полученные знания и навыки детей.

## Подготовительный этап

### Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи

#### 1. «Японская печатная машинка»

Игра направлена на воспроизведение ритмического рисунка (ритма) при отхлопывании, отстукивании или подаче звука на любом инструменте (бубен, погремушка, ксилофон).

#### 2. «Поиграем в сказку»

Взрослый предлагает ребёнку вспомнить сказку «Три медведя». Затем, меняя высоту голоса, просит отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Филипповна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Одна и та же реплика произносится поочередно различным по высоте голосом, в трёх вариантах:

- Кто сидел на моем стуле?
- Кто ел из моей чашки?
- Кто спал в моей постели?
- Кто же был в нашем доме? и т.п.

#### 3. «Испорченный телефон»

**Цель:** развивать у детей слуховое внимание.

Игровые правила. Передавать слово надо так, чтобы рядом сидящие дети не слышали. Кто неправильно передал слово, т.е. испортил телефон, пересаживается на последний стул.

**Игровое действие:** шепотом передавать слово на ухо рядом сидящему игроку.

**Ход игры.** Дети выбирают ведущего при помощи считалочки. Все садятся на стулья, поставленные в ряд. Ведущий тихо (на ухо) говорит какое-либо слово рядом сидящему, тот передает его следующему и т.д. Слово должно дойти до последнего ребёнка. Ведущий спрашивает у последнего: «Какое ты услышал слово?» Если тот скажет слово, предложенное ведущим, значит, телефон исправен. Если же слово не то, ведущий спрашивает всех по

очереди (начиная с последнего) какое они услышали слово. Так узнают, кто напутал, «испортил телефон». Провинившийся занимает место последнего в ряду.

#### 4. «Светофор»

Взрослый дает ребёнку два кружка – красный и зелёный и предлагает игру: если ребёнок услышит правильное название того, чтобы изображено на картинке, он должен поднять зелёный кружок, если неправильное – красный. Затем показывает картинку и громко, медленно, чётко произносит звукосочетания:

Баман	ваван	альбом	альпом
Паман	даван	айбом	альмом
Банан	баван	аньбом	альном
Банам	ванан	авьбом	аблем
Витамин	витанин	клетка	кьекта
Митанин	митавин	кьетка	кветка
Фитамин	фитавин	клетта	тлекта

#### Игра на совершенствование звукового анализа слова.

**Подумай, не торопись.**

**Цель:** развивать слуховое внимание.

**Ход игры:** Воспитатель предлагает детям несколько заданий на сообразительность и одновременно проверяет, как они научились слышать и выделять определенные звуки в словах.

Подбери слово, которое начинается на последний звук слова **стол**. (ласточка, лавка...).

Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова **сыр** (воробей, ворона...).

Подбери слово, чтобы первый звук был **к**, а последний – **ш** (карандаш, камыш...).

Какое получится слово, если к **но-** прибавить один звук? (нож, нос...).

Составь такое предложение, в котором все слова начинались бы со звука **м** (мама мыла Машу).

Придумай собаке кличку, чтобы второй звук был **у**, а последний **к** (Шустрик, Кузнечик...).

Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук **у** (бумага, дудочка, лук...).

### **Развивающий этап**

#### **Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи**

##### **1. «Повтори».**

Ребёнку предлагается повторить похожие слова вначале по 2, затем по 3 в названном порядке:

Мак-бак-так	МОТОК-КАТОК-ПОТОК
Ток-тук-так	БАТОН-БУТОН-БЕТОН
Бык-бак-бок	БУДКА-ДУДКА-УТКА
Дам-дом-дым	НАТКА-ВАТКА-ВЕТКА
Ком-дом-гном	КЛЕТКА-ПЛЕТКА ПЛЕНКА

При восприятии слов необязательно знание понятий. Особенность этого и последующих подборов слов в том, что они доступны по звуковому составу, не содержат труднопроизносимых звуков.

##### **2. «Похоже - не похоже».**

Из каждых четырех названных взрослым слов ребёнок должен выбрать слово, которое по звуковому составу не похоже на остальные три:

Мак-бак-так-банан

Сом-ком-индюк-дом

Лимон-вагон-кот-бутон



Мак-бак-веник-рак

Совок-гном-венюк-катор

Пятка-ватка-лимон-кадка

Ветка-диван-клетка-сетка

Катор-дом-моток-поток

### **3. «Поймай звук».**

Выделенные в звуковом потоке гласного звука (А, О, У, И, Ы, Э).

Взрослый называет и многократно повторяет гласный звук, который ребенок должен выделить среди других звуков (хлопнуть в ладоши, когда услышит). Затем взрослый медленно, четко, с паузами произносит звуковой ряд, например:

А – У – М – А – У – М – И – С – Ы – О – Э – Р – Ш – Ф – Л – В – З – Ж  
– Х – Ы – А

### **4. Лото «Назови картинку и найди гласный звук».**

**Цель:** научить детей находить заданный звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребёнком.

**Описание игры.** У детей – карты с нарисованными картинками (по четыре в каждой карте). Ведущий называет любой гласный звук, дети произносят вслух названия своих картинок и находят нужную. Если картинка названа правильно ведущий разрешает закрыть ее фишкой, выигрывает тот, кто раньше всех закроет свои картинки.

Этот же набор лото применяется для узнавания в слове согласных звуков. Игра проводится так же: ведущий называет изолированный согласный звук (в словах-названиях картинок из данного лото можно выделить звуки: Р, К, Л, М, Щ, С, Т, Б, Н, Ж, Д, Ш, П, Б), а дети должны назвать нужную картинку.

### **5. Лото «Паронимы».**

**Цель:** развитие умения различать слова – паронимы на слух.

**Описание игры.** Игра состоит из больших карт, на которых нарисовано по несколько картинок, названия которых могут составить пары слов – паронимов, но парные картинки не находятся на одной карте. У ведущего – маленькие карточки с написанными словами.

**Ход игры.** Ведущий называет вслух слово. Тот ребенок, у которого на карте изображен данный предмет, должен поднять руку и произнести название своей картинке. При правильном ответе ведущий разрешает ему закрыть эту картинку фишкой или карточкой – названием данного слова (в таком случае дети будут упражняться в глобальном чтении). Если он ошибся, и на самом деле ведущим было названо парное слово, игрок получает штрафное очко. Выигрывает тот, кто быстрее закроет свои картинки и меньше получит штрафных очков.

Карточки со словами для игры: рак, мак, крыша, крыса, марка, майка, кадушка, катушка, коробок, колобок, душ, тушь, бант, бинт, суп, зуб, дым, дом, гайка, галка, банка, папка, лещ, лес, башня, пашня, кит, кот, уточка, удочка, мышка, мишка, рожки, ложки, шар, шаль, желье, шесть, лама, рама, ушки, утки, санки, танки.

## **6. «Разгадай ребус»**

**Цель:** научить выделять первый слог из слова, составлять слова из слогов.

**Ход игры.** Детям дают карточки, на которых изображены по две картинки. На карточке «спряталось» слово. Его надо составить, выделив из каждого слова – названия первые слоги, а затем из них сложить слово, например: ромашка, самолёт – роса. Выигрывает тот, кто составит больше слов.

## **7. Карточки с предметными картинками для игры:**

Голуби, раки - гора

Бутылка, рябина - бура

Мячи, тазы - мята

Кораблик, жаворонок - кожа  
Сухари, шары - суша  
Ромашка, тазы - рота  
Телефон, малина - тема  
Чулоч, дома - чудо  
Вагон, рябина - Варя  
Карандаш, банка - кабан  
Банан, бабочка - баба  
Колобок, марка - комар  
Девочка, лопата - дело  
Лисички, самолет - лиса  
Шуба, ракета - Шура

### **Закрепляющий этап**

#### **Игры для развития фонетико-фонематической стороны речи**

##### **1. «Составь слово»**

**Цель:** учить выделять в словах первый звук и составлять из полученных звуков слова.

**Ход игры.** У детей по одной карте, у ведущего – буквы. Он называет букву, а дети просят себе нужные буквы и накладывают на нужные картинки. Когда все буквы будут собраны, ребёнок должен прочитать получившееся слово. Если он затрудняется сам прочесть слово, взрослый ему помогает, и таким образом обучает его первоначальному чтению.

##### **2. «Разгадай ребус»**

**Цель:** закрепить умение выделять первый слог из слова, составлять слова из слогов.

**Ход игры.** Детям дают карточки, на которых изображены по три картинки, На карточке спряталось слово. Его надо составить, выделив из каждого слова- названия первые слоги, а затем из них сложить слово.

***Карточки с предметными картинками для игры:***

Ухо, колокольчик, лыжи - уколы  
Ломы, шары, диван - лошади  
Гиря, тапочки, ракета - гитара  
Совы, лопата, машина - солома  
Огурец, пушка, карандаш - опушка  
Дома, ромашка, гиря - дороги  
Карандаш, тюлень, шары - катюша  
Оса, синица, наперсток - осина  
Орехи, совы, капуста - осока  
Ворона, роза, тарелка - ворота  
Оса, куры, нитки - окуни  
Банан, заяц, рыба - базары  
Сова, балалайка, карандаш - собака

**3. «Из слогов - предложение»**

**Цель:** научить выделять первый слог из слова, составлять по первым слогам слова, а из них - предложения.

**Ход игры.** Ребёнку даётся карточка-ребус, на которой зашифровано целое предложение. Каждое слово в данном предложении помещено на отдельной строчке. Ребёнок выделяет первые слоги каждой картинки, относящейся к одному слову, составляет из них слово и запоминает его. Затем на следующей строчке анализирует следующую группу картинок, составляет второе слово из первых слогов и так далее, пока не расшифрует все слова. Потом называет полученные слова по порядку, образуя предложение.

## Список литературы.

1. Лалаева, Р. И. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. – 224 с. – 224 с. – (Коррекционная педагогика).
2. Ляшко, Т. Игра, творчество, развитие / Т. Ляшко // Дошкольное воспитание. 2014. – № 8. – С. 7–10.
3. Миронова, С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: кн. для логопеда / С. А. Миронова. – Москва : ТЦ Сфера, 2007. – 192 с. – (Логопед в ДОУ).
4. Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург. : Детство-Пресс, 2004. – 528 с.
5. Сорокина, Н. А. Подвижные игры и упражнения для развития речи у детей с ОНР: цветы, ягоды, деревья, грибы. Пособие для логопеда / Н. А. Сорокина. – Москва: Владос, 2015. – 73 с.

Приложение по теме «Овощи».

Представить вариативные вопросы по картинкам.



Дать характеристики овощам:

помидор –...; тыква – ...;  
свёкла – ...; капуста – ...;  
чеснок – ...; картошка – ...  
огурец – ...; лук - ...;  
горох – ...; морковь-....